



3. Textformatierung, Schriftarten und Schriftgrößen

3.1 Schriftarten

Was benötigen wir?

- Text
- Befehle für (Schriftarten, -größen, -farben etc...)

3.1 Schriftarten



Eingabe:

```
\section{Formatierungen}
Hier wird das \emph{folgende hervorgehoben}. \\
Hier wird \underline{etwas unterstrichen}. \\

{\rm Hier ein Satz in Roman.} \\
{\bf Hier ein Satz in fett.} \\
{\it Und das Selbe nochmal in Kursiv.} \\
{\sl Man kann auch den Satz neigen}. \\
{\textsf Die Schriftart sans serif.} \\
{\sc Der Satz in small caps } \\
{\texttt Die Schriftart typewriter.}

\begin{verbatim}
Hier steht ein Satz in verbatim-Umgebung
\end{verbatim}
```

‡ Hervorheben von einzelnen Satzteilen
‡ Unterstreichen von einzelnen Satzteilen

‡ Schriftartwechsel zu Roman
‡ Schriftformatierung FETT
‡ Schriftformatierung KURSIV
‡ Schriftformatierung GENEIGT
‡ Schriftformatierung ohne Serifen
‡ Schriftformatierung Kapitalbuchstaben
‡ Schriftartwechsel zur Schreibmaschinenschrift
‡ Schriftartenwechsel in verbatim

3.1 Schriftarten

Ausgabe:

Hier wird das *folgende hervorgehoben*.

Hier wird etwas unterstrichen.

Hier ein Satz in Roman.

Hier ein Satz in fett.

Und das Selbe nochmal in Kursiv.

Man kann auch den Satz neigen.

Die Schriftart sans serif.

DER SATZ IN SMALL CAPS

Die Schriftart typewriter.

Hier steht ein Satz in verbatim-Umgebung

3.2 Schriftgrößen



Eingabe:

```
{\tiny Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \} %kleinste Schriftgröße
{\scriptsize Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\footnotesize Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\small Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\normalsize Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\large Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\Large Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\LARGE Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\huge Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \}
{\Huge Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.}\} \} %größte Schriftgröße
```

3.2 Schriftgrößen



Ausgabe:

(100%)

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Dieser Satz kommt in verschiedenen Schriftgrößen vor.

Man kann auch in einem Satz verschiedene Schriftgrößen verwenden auch wenn es miß aussieht.

3.3 (Ab-)Satzausrichtungen

Eingabe:

```
\begin{flushleft}
Der (Ab-)Satz steht links!
\end{flushleft}
\begin{flushright}
Der (Ab-)Satz steht rechts!
\end{flushright}
```

Ausgabe:

Der (Ab-)Satz steht links!

Der (Ab-)Satz steht rechts!

3.4 Hoch- und Querformat

- Hochformat ist als Standard definiert
- Querformat erfordert Befehl

→ Hierzu benötigt man das Paket „landscape“

Eingabe:

```
\usepackage{setspace}           % Ermöglicht eineinhalbfachen Zeilenabstand
\usepackage{amssymb}           % Zeichensatz für Symbole
\usepackage[landscape]{geometry} % Paket für Querformat
```

→ Das gesamte Dokument wird als Querformat ausgegeben

3.4 Hoch- und Querformat



Ausgabe:

Texthervorhebungen, Schriftarten und Schriftgrößen in L^AT_EX

Ioannis Sprenger

8. Juni 2008

1 Formatierungen

Hier wird das *folgende* hervorgehoben.

Hier wird etwas unterstrichen.

Hier ein Satz in Roman.

Hier ein Satz in **fett**.

Und das Selbe nochmal in Kursiv.

Man kann auch den Satz neigen.

Die Schriftart sans serif.

DER SATZ IN SMALL CAPS

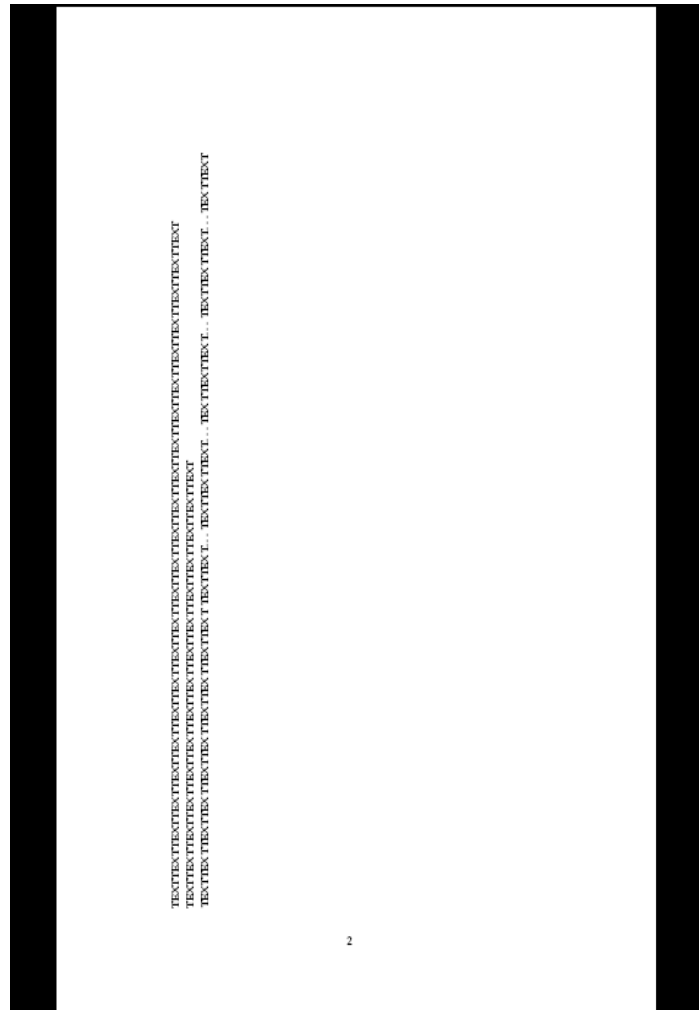
Die Schriftart typewriter.

Hier steht ein Satz in verbatim-Umgebung

3.4 Hoch- und Querformat



Ausgabe:



3.5 Farben

Was benötigen wir?

- Text
- Befehle für (Schriftarten, -größen, -farben etc...)
- `\usepackage{color}`

Eingabe:

```
\usepackage{color}
```

3.5 Farben (Standard)



Eingabe:

```
\subsection{Standard Farben}
Wir können folgende Farben nutzen:\\
{
  \color{red}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{green}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{blue}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{yellow}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{white}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{black}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{magenta}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
  \color{cyan}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\
}
```

Ausgabe:

4 Farben

4.1 Standard Farben

Wir können folgende Farben nutzen:

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

3.5 Farbunterlegungen



Eingabe:

```
\subsection{Farbunterlegungen}
\colorbox{red}{Und gleich hier der Satz}\
\colorbox{blue}{Und gleich hier der Satz}\
\colorbox{magenta}{Und gleich hier der Satz}\
\colorbox{green}{\color{magenta}Und gleich hier der Satz}\

\color{red} Der Satz wird in rot dargestellt bis zum nächsten
Farbwechsel. Das hier ist der folgende Satz (immernoch in rot).
\color{green} Bäääm! jetzt der Satz in grün.\

\textcolor{green}{Wenn wir nur einen bestimmten Teil in einer
Farbe haben wollen müssen wir ihn in Klammern setzen}.
```

Ausgabe: 4.2 Farbunterlegungen

Und gleich hier der Satz
Und gleich hier der Satz
Und gleich hier der Satz
Und gleich hier der Satz

⋮

⋮

Der Satz wird in rot dargestellt bis zum nächsten Farbwechsel. Das hier ist der folgende Satz (immernoch in rot). Bäääm! jetzt der Satz in grün.

Wenn wir nur einen bestimmten Teil in einer Farbe haben wollen müssen wir ihn in Klammern setzen.

3.5 Farben (selbstdefiniert)



Eingabe:

```
\subsection{Selbstdefinierte Farben}
\definecolor{light-gray}{gray}{0.7}
\definecolor{orange1}{rgb}{1,0.5,0}
\definecolor{orange2}{cmyk}{0,0.5,1,0}

{\color{orange1}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
{\color{orange2}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
{\color{light-gray}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
```

Ausgabe:

4.3 Selbstdefinierte Farben

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.

3.5 Syntax selbst definierter Farben



```
\subsection{Selbstdefinierte Farben}
\definecolor{light-gray}{gray}{0.7}
\definecolor{orange1}{rgb}{1,0.5,0}
\definecolor{orange2}{cmyk}{0,0.5,1,0}

{\color{orange1}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
{\color{orange2}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
{\color{light-gray}Das hier ist der farbige Testsatz, der zeigt was geht.\\}
```

`\definecolor{NAME}{FARBMODUS}{x.x, y,y, z.z}`

`{NAME}`

→ beliebig

`{FARBMODUS}`

→ RGB **R**ot, **G**rün, **B**lau

CMYK **C**yan, **M**agenta, **Y**ellow **K**ey

gray Grau

`{x.x, y,y, z.z}`

→ Zahlen zw. 0 und 1

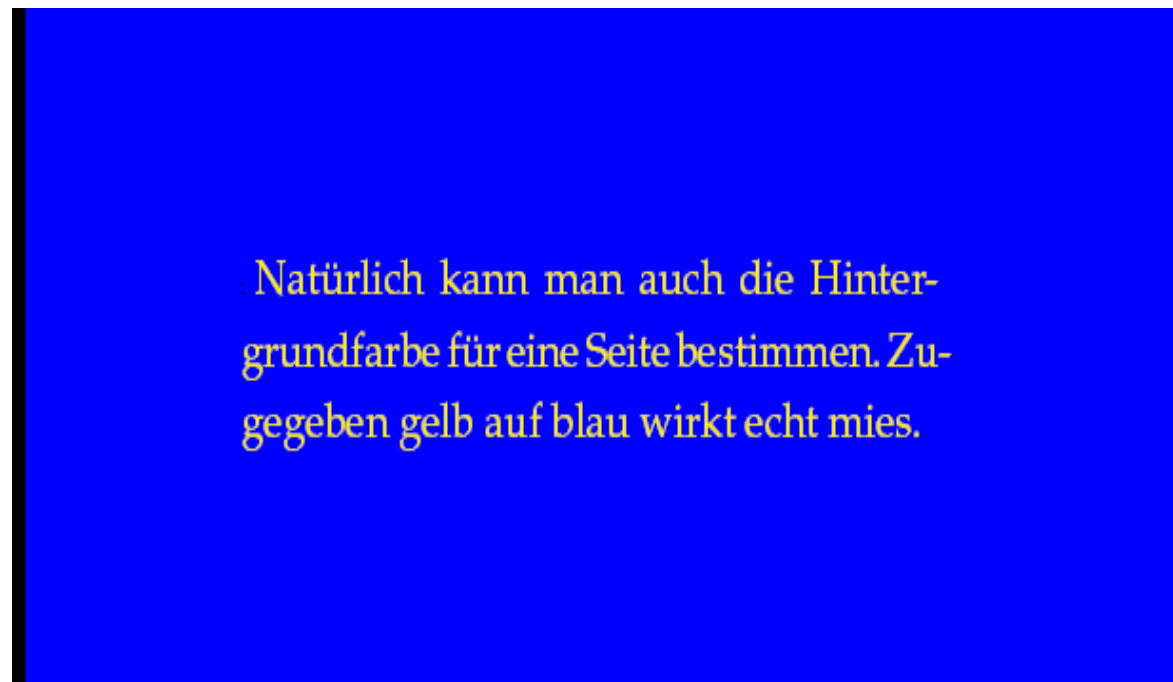
3.5 Farben (Hintergründe)



Eingabe:

```
\pagecolor{blue}: {\huge \textcolor{yellow}{Natürlich kann man auch die Hintergrundfarbe für eine Seite bestimmen.  
Zugegeben gelb auf blau wirkt echt mies.}}
```

Ausgabe:



3.5 Farben (Beispiel)



Eingabe:

```
\subsection{Absolut miese Farbwahl!}

\begin{center}
  \pagecolor{orange}
  \colorbox{green}{\color{magenta}Und gleich hier der Satz.\color{yellow}Und gleich hier der Satz}
  \Huge\colorbox{cyan}{\color{magenta}AUGENKREBS AUGENKREBS}
  \Huge\colorbox{light-gray}{\color{blue}AUA!}
\end{center}
```

Ausgabe:

