

Faust bei Nacht – Bühnenbildgruppe

Treffen am Samstag, den 22.02.2014

Gedächtnisprotokoll des ersten Treffens

1. Vorstellung des Konzepts

2. Fragen

3. Gruppenbildung

4. Kommunikation

1.

Das bisher erarbeitete Bühnenbildkonzept wurde vorgestellt.

2.

Verständnisfragen wurden, soweit möglich, geklärt.

Hierbei wurde deutlich, dass sich die Gruppe in ca. vier (teilweise fließende) Untergruppen aufteilen wird:

- a) Bühnenbauten
- b) Bühnenmalerei
- c) Bühnentechnik
- d) Requisite

3.

Die Teilnehmer teilten sich für die verschiedenen Szenenbilder bzw. Einzelgruppen (Requisite, Technik) ein.

Die vorläufige Einteilung dieser Gruppen:

Szenenbilder

Romantische Walpurgisnacht: Claudius Pyka, Vera Paasch, Ilka Ramm, Annemarie Mager, Conrad v. Wedel, Simone Morell

Arkadien/Podest: Vera Paasch

Garten/Feuertreppe: Uwe Steinke

Straße: Merle Jungenkrüger, Peter Mager, Annemarie Mager, David Werner, Lars Mathiesen, Andrea Mager, Sabine Frie, Ilka Ramm, Conrad v. Wedel

Gretchens Stube: Andrea Mager

Podest/Rampe im Saal: Marvin Schultz, Peter Mager, Ulrike Overhoff

Marthes Garten: Sven Staszeit, Claudius Pyka

Palast/Troja: Sven Staszeit, Ulrike Overhoff, Peter Mager, Vera Paasch, Simone Morell

Schlusszene: Sven Staszeit, Simone Morell

Klassische Walpurgisnacht: Vera Paasch, Lars Matthiesen, Sven Staszeit

Büro/Bühne: Peter Mager, David Werner, Marvin Schultz, Ilka Ramm

Innerer Burghof: Simone Morell, Marvin Schultz, Ulrike Overhoff, Peter Mager

Vorspiel/Fernsehstudio: Andrea Mager, Marvin Schultz, Annemarie Mager, Merle Jungenkrüger, Uwe Steinke, David Werner, Sven Staszeit, Lars Matthiesen

Einzelgruppen

Entwurfsplanung/Technik/Modelle: Ulrike Overhoff, Sven Staszeit, Uwe Steinke, Merle Jungenkrüger

Requisite: Elisabeth Rieber, Karen Maar, Christine Matthiesen, Beate Puppa, Sylvia Garcia, Andrea Mager, Mieke Wuppermann, Ilka Ramm

Roadies/Bühnenhelfer: Ulrike Overhoff, Marvin Schulz

4.

Die verschiedenen Möglichkeiten der zukünftigen Kommunikation innerhalb der Gruppen wurden besprochen. Dabei wurden folgende Punkte gewünscht:

- Online Plattform

Termine, Treffen, Daten etc. sollen auf einer Online Plattform für alle Gruppenmitglieder ersichtlich und kommentierbar sein. Claudius Pyka hat diese auf

<http://www.carookee.com/forum/FaustBuehnenbild>

erstellt und Einladungen an die Gruppenmitglieder verschickt.

- Adressenliste

Eine Mailadressenliste wurde gewünscht und die Fotos des ersten Treffens, um die Namen den Gesichtern zuordnen zu können. Diese werden per E-Mail an die Gruppenmitglieder verschickt.

- Ansprechpartner

Die Einzelgruppen (Bauen, Malen, Technik, Requisite) sollten jeweils freiwillige Hauptverantwortliche finden, die Ansprechpartner Ihrer Gruppe sein werden.